

Câu 1. (2,0 điểm) Đọc đoạn thơ và thực hiện các yêu cầu sau:

*Anh bỗng nhớ em như đông về nhớ rét
Tình yêu ta như cánh kiến hoa vàng
Như xuân đến chim rừng lông trở biếc
Tình yêu làm đất lạ hóa quê hương.*

(Trích *Tiếng hát con tàu* của Chế Lan Viên)

- Xác định biện pháp tu từ trong đoạn thơ?
- Nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong việc thể hiện nội dung của đoạn thơ?
- Triết lý đặt ra trong câu thơ “*Tình yêu làm đất lạ hóa quê hương*”?

Câu 2. (2,5 điểm)

Ngạn ngữ Latinh có câu: *Cuộc đời ngăn ngui không cho phép ta ước vọng quá nhiều*. Thế nhưng nhà văn Nga M.Prisvin lại cho rằng: *Phải ước mơ nhiều hơn nữa, phải ước mơ tha thiết hơn nữa để biến tương lai thành hiện tại*.

Suy nghĩ của anh/chị về vấn đề đặt ra trong hai quan điểm trên.

Câu 3. (1,5 điểm)

Chi tiết giọt nước mắt của A Phủ trong tác phẩm *Vợ chồng A Phủ* được Tô Hoài khắc họa như thế nào? Anh, chị hãy viết một đoạn văn ngắn trình bày suy nghĩ về hình ảnh đó?

Câu 4. (4,0 điểm)

Trong bài trả lời phỏng vấn về tác phẩm *Vợ nhặt*, nhà văn Kim Lân đã khẳng định: *“Tôi được biết nhiều chuyện qua những năm tháng đó: Cái đói hành hạ tất cả mọi người nhưng không át được sức sống đơn sơ của tâm hồn họ ... Đói. Nó vừa cay đắng, vừa đau đớn, đồng thời một mặt nào đó nó lại loé lên một tia sáng về đạo đức, danh dự”*.

(Hỏi chuyện các tác giả có tác phẩm giảng dạy trong nhà trường, Nguyễn Quang Thiều chủ biên, NXB Trẻ, 2000)

Bằng hiểu biết của mình về tác phẩm *Vợ nhặt*, anh/chị hãy làm sáng tỏ ý kiến trên?

-----HẾT-----